

A.A. 2021 - 2022 - CMTI

Secondo semestre (28.02.2022 - 10.06.2022)

Fasce orarie	lunedì			martedì			mercoledì		giovedì		venerdì		Fasce orarie
08:30 - 9:30	Cybersecurity [Foresti]			Letteratura ed editoria [Caliaro] [ONLINE] (2)	Linguaggi visuali per sistemi complessi [Bortoloni]	Machine Vision [Michelsoni]	Web Information Retrieval [Mizzaro]	Interaction design [Atzori] (3)	Cybersecurity [Foresti]	Social Digital Innovation [Varesano]	Web Information Retrieval [Mizzaro]	Laboratorio di editoria digitale [Cossettini]	08:30 - 9:30
09:30 - 10:30							Auditory and Tactile Interactions [Fontana]		Auditory and Tactile Interactions [Fontana]		Laboratorio di social robotics [Fortunati] [ONLINE] (2)		Structure of complex networks [Fasino]
10:30 - 11:30	Data and techniques for e-health [Della Mea]			Droni e sistemi robotici [Drioli/Salvati] (1)			Data and techniques for e-health [Della Mea]		Machine Vision [Michelsoni]		Virtual reality and persuasive user experience [Chittaro] [ONLINE] (2)		11:30 - 12:30
11:30 - 12:30													Auditory and Tactile Interactions [Fontana]
12:30 - 13:30	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]			Linguaggi visuali per sistemi complessi [Bortoloni]	Structure of complex networks [Fasino]	Machine Vision [Michelsoni]	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]	Interaction design [Atzori] (3)	Laboratorio di social robotics [Fortunati] [ONLINE] (2)	Droni e sistemi robotici [Drioli/Salvati] (1)	Virtual reality and persuasive user experience [Chittaro] [ONLINE] (2)		12:30 - 13:30
13:30 - 14:30													Auditory and Tactile Interactions [Fontana]
14:30 - 15:30	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]			Linguaggi visuali per sistemi complessi [Bortoloni]	Structure of complex networks [Fasino]	Machine Vision [Michelsoni]	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]	Interaction design [Atzori] (3)	Laboratorio di social robotics [Fortunati] [ONLINE] (2)	Droni e sistemi robotici [Drioli/Salvati] (1)	Virtual reality and persuasive user experience [Chittaro] [ONLINE] (2)		14:30 - 15:30
15:30 - 16:30													Auditory and Tactile Interactions [Fontana]
16:30 - 17:30	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]			Linguaggi visuali per sistemi complessi [Bortoloni]	Structure of complex networks [Fasino]	Machine Vision [Michelsoni]	Sistemi editoriali della musica [Orcalli]	Interaction design [Atzori] (3)	Laboratorio di social robotics [Fortunati] [ONLINE] (2)	Droni e sistemi robotici [Drioli/Salvati] (1)	Virtual reality and persuasive user experience [Chittaro] [ONLINE] (2)		16:30 - 17:30
17:30 - 18:30													Auditory and Tactile Interactions [Fontana]
Fasce orarie	lunedì			martedì			mercoledì		giovedì		venerdì		Fasce orarie

(1) Droni e Sistemi robotici : inizio lezioni martedì 8/03/2022

(2) Lezioni erogate online

(3) Interaction design : inizio lezioni martedì 8/03/2022